

De l'activité dirigée au jeu libre



Parler de plaisir, c'est aussi parler de plaisir pour l'animateur, l'acteur, le médiateur du livre, qui doit choisir, parfois laisser lire, guider, accompagner et surtout être à l'écoute. Il doit lui-même se laisser prendre au jeu, exprimer ses émotions.

Le goût de la lecture n'est pas inné chez l'enfant.

QUELQUES PRINCIPES DE FONCTIONNEMENT D'UN ESPACE DE JEU ACCESSIBLE

DISPONIBILITE AMENAGEMENT

Les jeux et livres sont à disposition des enfants dans un espace spécifique aménagé et structuré en fonction de leur âge.

ACCESSIBILITE

Cet espace réservé est accessible par tous les enfants pendant les temps de loisirs voire pendant les temps de récréation.

REGLES DE FONCTIONNEMENT DE L'ESPACE

Une charte de partage de locaux et du matériel est instituée entre les différents acteurs éducatifs.

REFERENT COMPETENT

Un référent qualifié apte à encadrer l'activité d'un regard bienveillant sans interférer dans le temps et l'espace de jeu de l'enfant est identifié par la structure d'accueil.

REGLES D'UTILISATION DE L'ESPACE

L'accès à cet espace de jeux est libre mais soumis à des règles (respect, partage, rangement, ...)

QUANTITE ET DIVERSITE DES RESSOURCES

Les jeux, livres et revues sont en nombre suffisant pour éviter les conflits et laisser du choix aux enfants. Cet espace propose des jeux symboliques, d'imitation, des jeux de construction et d'imagination, des jeux de règle, des livres ou revues dans des proportions équivalentes

QUELQUES CONSEILS POUR AMÉNAGER UN ESPACE DE JEU

« Un enfant ne joue pas n'importe où et pas avec n'importe quoi ». Les enfants ne jouent bien que s'ils se sentent en sécurité physique et affective. Il faut leur proposer un cadre sécurisant par un aménagement réfléchi permettant d'avoir de bonnes conditions de jeux en situation collective.

Comment ?

Il est nécessaire que les espaces de jeu permettent une pédagogie différenciée pour que spontanément les enfants du même âge se retrouvent dans des espaces qui leur conviennent.

- Le jouet comme le jeu est un médiateur entre l'équipe, les enfants et les familles : l'aménagement de l'espace et les choix d'objets vont faciliter les relations entre enfants.
- Organiser un espace de jeu c'est apporter une catégorisation dans le matériel (alors que les enfants n'en ont pas encore la capacité intellectuelle) pour susciter l'envie et les capacités à jouer.
- Avoir des espaces jeux identifiés et adaptés, c'est permettre une entrée en jeu facile et spontanée.
- Aménager une salle, c'est permettre un accès autonome aux jeux, jouets, et aux livres. De ce fait, il y aura un coin calme avec livres, un coin jeux de sociétés avec des tables pour les activités, un coin jeux de construction et un coin isolé pour des échanges entre parents et personnels de la structure.

QUELQUES CONSEILS POUR AMÉNAGER UN ESPACE LECTURE

L'adulte doit organiser des moments et des espaces « prétextes » afin d'élargir la liberté de l'enfant. La liberté de :

- faire de ce lieu, le sien
- toucher, de manipuler à sa guise
- lire pour soi
- lire aux autres
- s'installer confortablement
- ne pas aimer un livre
- ne pas vouloir lire

Comment ?

- En créant un espace propre à la lecture, agréable et accessible : avec des coussins, tapis, chauffeuses, étagères, casiers, pochettes. En fonction de l'âge, il peut y avoir du mobilier de différentes hauteurs, ainsi le livre ne sera que plus accessible.
- En choisissant des livres en fonction de l'âge et de la maturité de l'enfant.
- En permettant à l'enfant de choisir ses livres pour qu'il puisse mieux se les approprier
- En lui donnant la liberté de pouvoir raconter, lire aux autres ou pour lui-même
- En proposant des livres à systèmes différents, des livres-jeux, ou livres-objet amenant l'idée de surprise, d'étonnement : livres à rabats, à tirettes, kamishibai, pop-up, livres à énigme, ...

QUELQUES ASTUCES POUR FAIRE VIVRE CET ESPACE

- Introduire les jeux et livres au fur et à mesure de l'année, en retirer certains à un moment et en, faire réapparaître d'autres pour maintenir l'intérêt et la curiosité.
- Lorsque l'espace est trop réduit pour permettre l'installation de différents « coins » jeux en même temps, l'animateur peut opérer des rotations par période. Les coins jeux d'imitation en particulier seront alors renouvelés régulièrement.
- L'espace de jeux n'est pas un placard à jouets, elle est avant tout une structure d'accueil souple, culturelle, éducative et sociale de proximité, ouverte à tous.

- On peut penser de petites mises en scène en amont sur une thématique, histoire de théâtraliser afin de désacraliser l'objet livre ou de mettre en avant un jeu en particulier.
- Afin de conserver un stock de jeux en bon état, il est préférable de préparer les jeux avant de les mettre à disposition, comme on le fait avec les livres de bibliothèque. Les couvrir de plastique transparent autocollant prolonge leur durée de vie potentielle de façon non négligeable.
- Pour les pièces, il est intéressant de faire figurer l'inventaire complet du jeu dans la boîte et de responsabiliser les enfants. Les joueurs recenseront les pièces après chaque utilisation avant de ranger le jeu (le rangement fait partie de l'activité)

LES DIFFÉRENTES ATTITUDES PÉDAGOGIQUES DU RÉFÉRENT D'ESPACE DE JEU

LAISSER JOUER

C'est reconnaître que le sens du jeu nous est extérieur, que les joueurs ne peuvent pas et ne veulent pas tout faire connaître, tout partager. Les enfants décident du jeu et des règles du jeu auquel ils veulent jouer. L'animateur est en retrait et permet ainsi aux enfants de jouer ou d'inventer leur jeu. Il observe, écoute, comprend Cette situation permet d'étudier les comportements des enfants. Il a un rôle de médiation. L'animateur n'a pas de rôle déterminé vu qu'il ne propose ni ne s'impose auprès des joueurs. Cependant il est recommandé qu'il assure une certaine présence en cas de conflits ou de mise à l'écart de certains joueurs.

JOUER AVEC

C'est être partenaire à niveau égal avec les autres joueurs. L'animateur se propose comme joueur, mais ne s'impose pas.. L'animateur a pleinement saisi le sens du jeu et peut s'y introduire sans le détourner ou le transformer dans son sens. L'animateur accepte donc les règles. Il n'a pas le rôle de leader. En participant, il fait participer (en faisant participer ceux qui n'ont pas leur place comme...). L'animateur ne programme pas ses interventions à l'avance. Il veille à la sécurité et est garant de la continuité du jeu. Il est toujours conscient de son statut d'adulte. D'une part l'animateur est considéré par l'enfant comme un bon joueur capable de faire gagner son équipe, et d'autre part l'enfant aime se mesurer à l'animateur pour savoir ce qu'il vaut à côté de lui.

DONNER À JOUER

C'est mettre à la disposition des joueurs une vie relationnelle et un cadre matériel qui suscite l'activité ludique. L'animateur enrichit le milieu afin de susciter la curiosité, l'imagination des enfants. Aménagement d'une salle, d'un coin jeux Mise à disposition de matériel, jouets, jeux, matériaux divers... Ce n'est pas de la surveillance. L'animateur est actif en suscitant l'activité ludique. Les enfants sont libres de leur choix.

FAIRE JOUER

C'est décider d'organiser le jeu pour un ou plusieurs joueurs. Les joueurs doivent adhérer volontairement au jeu pour y être acteurs. L'animateur organise, fixe les règles. Il est garant de celles-ci. Il décide, tranche, arbitre. Il fait débiter le jeu et l'arrêter. L'animateur ne joue pas, il veille au bon déroulement du jeu. Tout se déroule selon un scénario éducatif qu'il a prévu. Inutile de préciser que dans ce cas, l'animateur devra être vigilant sur les règles qu'il propose pour ne pas faire échouer le jeu et pour ne pas mettre les enfants en situation d'échec.

Ces différentes façons de jouer sont aussi importantes les une que les autres, et l'animateur doit être capable d'établir un savant dosage de ces quatre attitudes pédagogiques pour l'enfant. En effet, à certains moments, l'enfant voudra jouer avec l'animateur, alors qu'à d'autres moments, il aura besoin de plus « d'intimité » pour jouer, et dans ce cas, la présence de l'animateur sera indésirable. N'oublions pas que l'enfant n'a pas un animateur toute l'année avec lui pour le faire jouer et que cela ne l'empêche pas pour autant de s'amuser.